**Mögliche Fragen zur Texterschließung (erstellt nach Pontes, L. 1-13)**

**Personen-/Ortskonstellationen**

* Nenne die Personen des Textes. Finde mit Hilfe des Bildes / Einleitungstextes heraus, was sie tun.
* Ermittle alle Ortsangaben. Nimm nun den Grundriss der Thermen hinzu und zeige den Weg des Quintus durch die Thermen / mit Hilfe der Prädikate, was Quintus in den Thermen tut.
* Suche Wörter / Begriffe heraus, die zeigen, in welcher Beziehung die Personen zueinander stehen.
* Informiere dich über die Personen, die im 1. Abschnitt genannt sind. Erstelle ein Schaubild zur Personenkonstellation und erläutere es mit Hilfe des Textes.

**Ablauf / Gliederung / Textstruktur**

* Notiere die Konnektoren und erstelle einen „roten Faden“ durch den Text.
* Ermittle die Fragewörter / -signale im Text. Welcher Rückschluss lässt sich für den Textinhalt daraus ziehen?
* Ermittle anhand von Konnektoren und/oder Signalwörtern eine Grobgliederung des Textes.
* Beobachte den Aufbau der Sätze. Was lässt sich über den Ablauf der Handlung sagen?
* Erstelle mit Hilfe der Zeitadverbien / Konnektoren und den dazugehörigen Prädikaten eine Gliederung / Handlungsübersicht.

**Textsorten erkennen**

* Finde heraus, welche Satzarten / Personalendungen / Pronomina im Text vorherrschen. Um welche Textsorte handelt es sich? Welche Rückschlüsse kannst du für die Stimmung der Beteiligten ziehen?
* Notiere alle Wörter, die Dir etwas über den Spannungsverlauf im Text verraten.
* Finde die Teile des Textes, in denen wörtliche reden stehen. Wer spricht jeweils? Über wen wird gesprochen?

**Beziehung Bild / praeparatio / Einleitungstext / Überschrift**

* Welche Wörter aus der praeparatio findest du im Text wieder? Wie werden sie beschrieben?
* Beschreibe das Bild und finde im Text möglichst viele Begriffe, die dazu passen.
* Erstelle anhand der Informationen aus dem Einleitungstext eine Übersicht über die handelnden Personen aus dem 1. Abschnitt. Ordne diesen ihre jeweiligen Handlungen zu.

**Sach- / Wortfelder / Signalwörter**

* Suche aus dem Text die Begriffe heraus, durch die deutlich wird, dass es im Text um das Thema xy geht.
* Finde heraus, um welches Sachfeld es im Text geht (und ordne den jeweiligen Personengruppen – z.B. Sklaven – Begriffe zu).
* Zeige im Text die Begriffe, die belegen, dass die Person xy fröhlich / wütend / traurig ist.
* Finde anhand von Wortwiederholungen heraus, worum es in dem Abschnitt geht. Versuche, jeder Wiederholung Detailinformationen aus dem Text zuzuordnen.